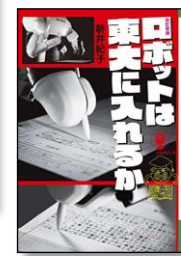


# 新 着 図 書 一 覧

分類番号	書名	著者名	出版社
<b>0. 総記</b>			
019.12/ニ/	「読む力」と「地頭力」がいきなり身につく東大読書	西岡 吉誠【著】	東洋経済新報社
070.21/オ/	すべての新聞は「偏って」いる	荻上 チキ【著】	扶桑社
<b>1. 哲学</b>			
104/チ/	意味がない無意味	千葉 雅也【著】	河出書房新社
114.2/ケ/	「死」とは何か	シェリー・ケーガン【著】	文響社
134.97//ノ/	ウィトゲンシュタイン「論理哲学論考」を読む	野矢 茂樹【著】	筑摩書房
165/シ/	異教の隣人	釈 徹宗【著】	晶文社
<b>2. 歴史・地理</b>			
209/ハ/	サピエンス全史 上・下	ユヴァル・ノア・ハラリ【著】	河出書房新社
<b>3. 社会科学</b>			
304/ア/195	天声人語 VOL. 195(2018冬)	朝日新聞論説委員会【編】	原書房
304/タ/	日本の気配	武田 砂鉄【著】	晶文社
311.04/ウ/	未来をはじめ	宇野 重規【著】	東京大学出版会
318.6/キ/	凡人のための地域再生入門	木下 斉【著】	ダイヤモンド社
321.04/コ/	誰のために法は生まれた	木庭 顕【著】	朝日出版社
361.453/ク/	歴史修正主義とサブカルチャー	倉橋 耕平【著】	青弓社
361/イ/	思考力を磨くための社会学	岩本 茂樹【著】	中央公論新社
366.3/コ/	さよなら！ハラスメント	小島慶子【編】、桐野厚生	晶文社
367.9/チ/	欲望会議	千葉 雅也	KADOKAWA
367.9/ワ/	性の多様性ってなんだろう？	渡辺 大輔【著】	平凡社
368.2/ア/	貧困を救えない国日本	阿部彩、鈴木大介【著】	PHP研究所
368.8/コ/	人を信じられない病	小林 桜児【著】	日本評論社
369.27/キ/	まともがゆれる	木ノ戸 昌幸【著】	朝日出版社
369.31/イ/2019	3.11を心に刻んで 2019	岩波書店編集部【編】	岩波書店
369.31/ミ/	南三陸日記	三浦 英之【著】	集英社
371.42/コ/	ひきこもりと家族の社会学	古賀正義、石川良子【編】	世界思想社
<b>4. 自然科学</b>			
404/セ/	科学報道の真相	瀬川 至朗【著】	筑摩書房
404/フ/	ツチハンミョウのギャンブル	福岡 伸一【著】	文藝春秋
410.4/モ/	数学する身体	森田 真生【著】	新潮社
412/ニ/	素数の未解決問題がもうすぐ解けるかもしれない。	ヴィッキー・ニール【著】	岩波書店
440/ホ/	ビッグ・クエスチョン	スティーヴン・ホーキング【著】	NHK出版
440/ホ/	ホーキング、最後に語る	スティーヴン W. ホーキング	早川書房
457/マ/	わけあって絶滅しました。	丸山 貴史【著】	ダイヤモンド社
468/ト/	なぜわれわれは外来生物を受け入れる必要があるのか	クリス D. トマス【著】	原書房
469.2/カ/	我々はなぜ我々だけなのか	川端 裕人【著】	講談社
480.9/タ/	野生動物と共存できるか	高槻 成紀【著】	岩波書店
488.1/カ/	鳥類学者だからって、鳥が好きだと思うなよ。	川上 和人【著】	新潮社
488.1/マ/	トリノトリビア	マツダ ユカ【画】	西東社

分類番号	書名	著者名	出版社
<b>4. 自然科学</b>			
495.48/カ/	選べなかった命	河合 香織【著】	文藝春秋
499.1/ツ/	世界を救った日本の薬	塚崎 朝子【著】	講談社
<b>5. 技術・工学</b>			
519.9/イ/	予測の科学はどう変わる？	井田 喜明【著】	岩波書店
538.9/コ/	宇宙はどこまで行けるか	小泉 宏之【著】	中央公論新社
<b>6. 産業</b>			
611.48/ア/	食料植民地ニッポン	青沼 陽一郎【著】	小学館
615/イ/	世界史を大きく動かした植物	稲垣 栄洋【著】	PHPエディターズ・グループ
675/ヤ/	デジタル時代の基礎知識「ブランディング」	山口 義宏【著】	翔泳社
<b>7. 芸術・スポーツ</b>			
704/サ/	感性は感動しない	榎木 野衣【著】	世界思想社
778.77/マ/	平成最後のアニメ論	町口 哲生【著】	ポプラ社
780.253/ス/	スポーツ国家アメリカ	鈴木 透【著】	中央公論新社
783.7/ウ/	甲子園という病	氏原 英明【著】	新潮社
<b>9. 文学</b>			
913.6/ア/	ぼくがきみを殺すまで	あさの あつこ【著】	朝日新聞出版
913.6/イ/	フーガはユーガ	伊坂 幸太郎【著】	実業之日本社
913.6/イ/	不死鳥少年	石田 衣良【著】	毎日新聞出版
913.6/カ/	新選組の料理人	門井 慶喜【著】	光文社
913.6/ス/	夏空白花	須賀 しのぶ【著】	ポプラ社
913.6/タ/	トラベジウム	高山 一実【著】	KADOKAWA
913.6/ハ/	水曜の朝、午前三時	蓮見 圭一【著】	河出書房新社
913.6/ヒ/	東京パパ友ラブストーリー	樋口 毅宏【著】	講談社
913.6/フ/	満天のゴール	藤岡 陽子【著】	小学館
913.6/ミ/	愛なき世界	三浦 しをん【著】	中央公論新社
913.6/ミ/	あの家に暮らす四人の女	三浦 しをん【著】	中央公論新社
913.6Y/イ/	火喰鳥	今村 翔吾【著】	祥伝社



校長先生が始業式で「読解力」の話をしたことを覚えていますか？  
これから突入するAI時代において、私達が身につけるべき能力とは——  
そもそも「読解力」とは何なのか、どうすればそれを身につけることができるのか。  
東大合格を目指すAIの開発に関わった研究者、新井紀子とそのヒントを教えてください。  
「読解力」に自信がない人、ぜひ南高図書館

